



**Alejandro Ives Estivill Castro**

Cónsul General de México en Montreal, Canadá

## DATOS BIOGRÁFICOS

- Lugar y fecha de nacimiento México DF 26 mayo 1965 (58 años).
- Estudios (Doctorado en Literatura Hispánica por El Colegio de México y Maestría en Estudios Diplomáticos, IMR) / Embajador
- Fecha de inicio del actual cargo / febrero 2016
- Últimos dos cargos / Jefe de Cancillería en la Embajada de México en los Estados Unidos de América (Enero 2015 a Febrero 2016)
- Jefe de Cancillería en la Embajada de México ante el Reino Unido (Enero 2011 a Enero 2015)
- Director General para América del Norte (Enero 2007 Enero 2011)



## DESEMPEÑO PROFESIONAL

- Principales logros concretos (máximo cinco).
  - Caisse de dépôt et placement du Québec en México como máximo inversor en México (2016-2017).
  - Primeras Ventanillas de Salud, Asesoría Financiera y Plazas Comunitarias en Canadá.
  - Incorporación del Instituto Cultural de México y la promoción mexicana cultural y turística a los más importantes festivales de Montreal.
  - Año Dual, México-Reino Unido (2015).
  - Mecanismo Frontera Siglo XXI y revitalización de la infraestructura fronteriza con EUA con tres cruces (Anzalduas, San Luis Rio Colorado y Donna-Río Bravo).
- Áreas de oportunidad.
  - Creación del Capítulo Norteamérica de INGSA (Organismo Internacional de Asesores Científicos Gubernamentales).
  - Vinculación del ecosistema de Inteligencia Artificial de Montreal con México.
  - Reconfiguración del Programa de Trabajadores Agrícolas Temporales como vía legal, digna y ordenada de atención a la demanda laboral en otros sectores y profesiones.
- Focos rojos (de la gestión personal).
  - Atención al incremento migratoria a Canadá propiciado por largos tiempos de respuesta canadiense a las solicitudes de refugio como incentivo y preparación del Consulado de México en Montreal a lo que ello genera en Quebec en términos de demanda de servicios y protección consular.



## APRECIACIÓN

- Valoración que permita un mejor conocimiento del liderazgo y personalidad durante su desempeño profesional.

Ha destacado por su desempeño y experiencia en las áreas culturales y en el manejo de relaciones diplomáticas de México en América del Norte siendo un líder y conocedor destacado del tema para desarrollar algunos de los proyectos más audaces en modernización consular, mecanismos de diálogo y concertación en los ámbitos político y de seguridad, así como en la promoción económica, educativa, cultural y de diplomacia pública con EUA y Canadá. Anteriormente fue igualmente el responsable de la generación de discursos, notas estratégicas y otros documentos para el Canciller de México, desde la Coordinación General de Asesores entre los años 1995 y 1997, lo que le otorgó una visión integral y muy amplia de la política exterior de México.

Inicialmente trabajó en la industria editorial y en diversas actividades del mundo de la publicidad, así como en la académica dentro del Colegio Madrid, el AngloEducativo Coyoacán y el Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey. Sus textos han destacado en diarios y revistas especializadas en política exterior.

- Cualquier otra información relevante que se desee destacar

Además de diplomático mexicano de carrera es escritor.

Su labor literaria se basa en su convencimiento de que la literatura y las expresiones culturales aportan las mejores armas para su trabajo.

Dirigió la política cultural de la Cancillería (Director General de Asuntos Culturales en 2005-2006). Es autor de las novelas *El hombre bajo la piel* (Plaza y Janés, Mondadori, 2002); *Alfil, los tres pecados del elefante* (Editorial Criticón de España, ganadora del Premio especial del jurado del Concurso de Novela Negra Akrón 2017) *El lugar de los descarnados* (Bogotá, Colombia, 2022) y *Los fragmentarios* (Editorial Trajín, 2023). También publicó el libro de cuentos *En la mirada del avestruz* (Ficticia/CONACULTA, 2007) y una importante serie de aportaciones en diversos libros colectivos como *Estación Central*, *El Cuento*, *¡A divo diva!* (sobre Juan Gabriel) o *El Rey* (sobre José Alfredo Jiménez). También ha colaborado en revistas literarias como *Revuelta*, *Revista de la Universidad Nacional Autónoma de México*, *Cambiavías* o *Fractal*. Se le considera uno de los diplomáticos escritores de la época actual en el Servicio Exterior Mexicano.